

Regulamin

13. Biennale Fotograficzne „Z dala od zgiełku...– Beskidy w obiektywie”

Zasady ogólne:

1. Organizatorem Biennale jest Miejski Ośrodek Kultury – Zamek w Suchej Beskidzkiej, oraz Babiogórski Park Narodowy z siedzibą w Zawoi.
2. Biennale ma zasięg ogólnopolski.
3. Celem i ideą Biennale jest utrwalanie piękna krajobrazu beskidzkiego, zwłaszcza regionu Babiej Góry, kultury materialnej i duchowej mieszkańców regionu oraz fauny i flory Beskidów.
4. Kategorie tematyczne:
 - I.- Krajobraz Beskidów
 - II.- Impresje Babiogórskie, krajobraz, fauna i flora
 - III.- Kultura materialna, zabytki, ludzie, sztuka
5. Nagrodzone prace przechodzą na własność organizatora, co jednocześnie oznacza przeniesienie na organizatora majątkowych praw autorskich z prawem eksploatacji w każdym obszarze.
6. Prace nienagrodzone zostaną odesłane uczestnikom w terminie 2 miesięcy po zakończeniu Biennale.
7. Wypełnienie i podpisanie karty zgłoszenia jest wyrazem akceptacji regulaminu i warunków udziału w Biennale.
8. Kontakt w sprawie Biennale:

BIURO ORGANIZACYJNE: Miejski Ośrodek Kultury - Zamek

ul. Zamkowa 1; 34-200 Sucha Beskidzka

tel. 0515134720, tel/fax. (33) 874 13 03

www.zameksuski.pl; e-mail. mok@zameksuski.pl

Warunki szczegółowe uczestnictwa:

1. Uczestnikiem Biennale może zostać każdy, zarówno amator jak i profesjonalista, ponieważ konkurs ma charakter otwarty.
2. Warunkiem udziału jest opłata konkursowa w wysokości 25 zł od jednego uczestnika, którą należy uiścić na konto organizatora, /tj. Miejskiego Ośrodka Kultury –Zamek/ PEKAO S.A o/ Sucha Beskidzka Nr 53 1240 4878 1111 0000 4711 6793 z dopiskiem „biennale fotograficzne”, przesyłając kopię dowodu wpłaty wraz z kartą zgłoszenia. Opłata ta zostanie przeznaczona na dofinansowanie wydania katalogu wystawy.
3. Każdy z uczestników Biennale może nadesłać od 1 do 10 prac w tym max. 4 zestawy wielozdjęciowe (do 6 zdjęć w zestawie), które traktowane będą jako jedna praca.
4. Format zdjęć nie może być mniejszy niż 15 cm x 21 cm (zalecamy 24cm x 30cm). Technika prac tradycyjna, (bez wydruków komputerowych).
5. Każda z prac powinna zawierać umieszczony na odwrocie czytelny opis zawierający tytuł pracy, miejsce jej wykonania oraz „godło” autora.
6. Z chwilą przyznania nagród autorom zwycięskich prac, o których mowa w pkt 10 niniejszego regulaminu, organizator konkursu otrzymuje prawo do wykorzystania nagrodzonych prac dla własnej działalności, w tym działalności promocyjnej i reklamowej, na wszelkich polach eksploatacji znanych w momencie rozstrzygnięcia konkursu. Laureaci konkursu zobowiązują się, że nie będą wykorzystywali praw osobistych do prac w sposób sprzeczny z interesem organizatora ani bez porozumienia z nim.
7. W związku z powyższym prosimy o dołączenie do prac konkursowych tzw. wglądówek w formacie jpg na płycie CD z fotografiami.
8. Prace, wraz z kartą zgłoszenia w kopercie zamkniętej (opatrzona „godłem”), prosimy przesłać lub dostarczyć do biura organizacyjnego **w terminie do 31 października 2011 roku.**
9. Nadesłanie autorskich prac wraz z podpisaną kartą zgłoszenia jest równoznaczne z uznaniem regulaminu, oraz oznacza, że wyraża on zgodę na opublikowanie swojej pracy oraz personaliów na liście wygranych, w sytuacji gdy stanie się laureatem konkursu. Uczestnik konkursu jednocześnie oświadcza, że nadesłana praca jest jego autorstwa, a prawo do rozporządzania nią nie jest w żaden sposób ograniczone prawami osób trzecich.
10. Najciekawsze prace będą prezentowane na wystawie pokonkursowej w Galerii Sztuki - Zamek w grudniu br.
11. Biennale zostanie **rozstrzygnięte do końca listopada 2011 roku**. Ogłoszenie wyników i rozdanie nagród odbędzie się podczas wernisażu wystawy.

Jury- Nagrody:

1. W skład Jury wejdą artyści fotograficy, artyści plastycy i przedstawiciele organizatorów.
 2. Jury oceni prace, zakwalifikuje na wystawę, przyzna nagrody: Grand Prix Biennale, oraz trzy nagrody (I,II,III -miejsce). Członkowie komisji przyznają nagrody w każdej kategorii na podstawie zasad w uchwalonym przez siebie regulaminie działań. Jury konkursu zastrzega sobie prawo do nie przyznania nagród i wyróżnień.
 3. Zwycięzcy Biennale otrzymają nagrody pieniężne. Nagrody pieniężne zgodnie z Ustawą z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2000 r. Nr 14, poz. 176 ze zm.) będą pomniejszone o 10% wartości brutto.
 4. Pula nagród wynosi 2 000 zł
 5. Autorzy, których prace zostaną zakwalifikowane na Wystawę (laureaci) otrzymają dyplomy i katalogi wystawy.
- Zapraszamy do udziału!**